

**ISTITUTO COMPRENSIVO BUCINE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

DISCIPLINA: ITALIANO

CLASSE PRIMA

ASCOLTO E PARLATO

TRAGUARDO DI COMPETENZE:

L'alunno/a è in grado di ascoltare e comprendere informazioni e messaggi, cercando di interagire adeguatamente

Obiettivi di Apprendimento	Contenuti
Ascoltare testi individuando argomenti e informazioni principali Intervenire in una conversazione o in una discussione rispettando tempi e turni di parola	Antologia Il testo narrativo: la favola, la fiaba, la leggenda e il racconto d'avventura La filastrocca, la poesia Epica Miti e leggende delle civiltà antiche, poemi epici

LETTURA

TRAGUARDO DI COMPETENZE:

L'alunno/a legge testi di vario tipo

Obiettivi di Apprendimento	Contenuti
Leggere ad alta voce e in modo espressivo testi noti Ricavare informazioni esplicite ed implicite da vari testi per documentarsi	Antologia Il testo narrativo: la favola, la fiaba, la leggenda e il racconto d'avventura La filastrocca, la poesia Epica Miti e leggende delle civiltà antiche, poemi epici

SCRITTURA

TRAGUARDO DI COMPETENZE:

L'alunno/a utilizza la lingua come strumento per esporre esperienze

Obiettivi di Apprendimento	Contenuti
Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione di un testo Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi Scrivere testi di forma diversa adeguandoli alla situazione, all'argomento, allo scopo con il giusto registro	Realizzazione di elaborati di forma diversa: testo descrittivo, narrativo

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicitA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

TRAGUARDO DI COMPETENZE:

L'alunno comprende ed usa alcune parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità)

Obiettivi di Apprendimento	Contenuti
Consolidare la conoscenza delle parti variabili e invariabili del discorso Conoscere e consolidare l'acquisizione dei verbi attivi/passivi, transitivi/intransitivi Apprendere i principali elementi della Morfologia	Elementi di Fonologia Morfologia

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

TRAGUARDO DI COMPETENZE:

L'alunno/a riconosce e utilizza gli elementi principali della lingua italiana

Obiettivi di Apprendimento	Contenuti
Ampliare attraverso letture il proprio patrimonio lessicale così da usare le parole anche con accezioni diverse Realizzare scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione	Testi di vario genere e forma tratti dai libri di testo e dai quotidiani Visione di documentari e film legati agli argomenti trattati

CLASSE SECONDA

ASCOLTO E PARLATO

TRAGUARDO DI COMPETENZE:

L'alunno/a è in grado di ascoltare e comprendere informazioni e messaggi interagendo in modo adeguato

Obiettivi di Apprendimento	Contenuti
<p>Ascoltare testi individuando argomenti e informazioni principali</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione rispettando tempi e turni di parola</p>	<p>Antologia</p> <p>La poesia</p> <p>Il racconto fantasy, di fantascienza, umoristico, giallo e horror</p> <p>Letteratura</p> <p>Principali autori e correnti letterarie dal Duecento al Settecento</p>

LETTURA

TRAGUARDO DI COMPETENZE:

L'alunno/a legge con interesse testi di vario tipo

Obiettivi di Apprendimento	Contenuti
<p>Leggere ad alta voce e in modo espressivo testi noti</p> <p>Ricavare informazioni esplicite ed implicite da vari testi per documentarsi</p>	<p>Antologia</p> <p>La poesia</p> <p>Il racconto fantasy, di fantascienza, umoristico, giallo e horror</p> <p>Letteratura</p> <p>Principali autori e correnti letterarie dal Duecento al Settecento</p>

SCRITTURA

TRAGUARDO DI COMPETENZE:

L'alunno/a utilizza la lingua come strumento per esprimere stati d'animo e rielaborare esperienze

Obiettivi di Apprendimento	Contenuti
<p>Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione di un testo</p> <p>Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi</p> <p>Scrivere testi di forma diversa adeguandoli alla situazione, all'argomento, allo scopo con il giusto registro</p>	<p>Realizzazione di elaborati di forma diversa: testo descrittivo, narrativo, espositivo, regolativo, autobiografico (lettera e diario)</p> <p>La sintesi e il riassunto</p>

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicitA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

TRAGUARDO DI COMPETENZE:

L'alunno/a comprende ed usa le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità) in modo adeguato

Obiettivi di Apprendimento	Contenuti
<p>Consolidare la conoscenza delle parti variabili e invariabili del discorso</p> <p>Conoscere e consolidare l'acquisizione dei verbi attivi/passivi, transitivi/intransitivi</p> <p>Apprendere i principali elementi della Morfosintassi</p>	<p>Morfologia</p> <p>Sintassi della frase semplice</p>

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

TRAGUARDO DI COMPETENZE:

L'alunno/a riconosce le principali strutture della lingua italiana

Obiettivi di Apprendimento	Contenuti
<p>Ampliare attraverso letture il proprio patrimonio lessicale così da usare le parole anche con accezioni diverse</p> <p>Realizzare scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa</p> <p>Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione</p>	<p>Testi di vario genere e forma tratti dai libri di testo e dai quotidiani</p> <p>Visione di documentari e film legati agli argomenti trattati</p>

CLASSE TERZA

ASCOLTO E PARLATO

TRAGUARDO DI COMPETENZE:

L'alunno/a è in grado di ascoltare e comprendere informazioni e messaggi in diverse situazioni comunicative, interagendo in modo efficace

Obiettivi di Apprendimento	Contenuti
<p>Comprendere un'esposizione orale individuando le informazioni anche implicite relative ai personaggi e alle loro azioni, gli eventi principali, le relazioni temporali, spaziali e causali</p> <p>Intervenire in una conversazione/discussione in modo pertinente tenendo conto del destinatario</p>	<p>Antologia</p> <p>Il racconto realistico, storico, il racconto fantastico e fantahorror, il teatro e la poesia</p> <p>Letteratura</p> <p>Principali autori e correnti letterarie dal Settecento all'età contemporanea</p>

LETTURA

TRAGUARDO DI COMPETENZE:

L'alunno/a legge con interesse e con piacere testi di vario tipo

Obiettivi di Apprendimento	Contenuti
<p>Comprendere testi vari individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore</p> <p>Leggere testi letterari di vario tipo e forma, individuando il tema principale, le intenzioni comunicative dell'autore, i personaggi, le loro caratteristiche, le relazioni, l'ambientazione, il genere di appartenenza</p>	<p>Antologia</p> <p>Il racconto realistico, storico, il racconto fantastico e fantahorror, il teatro e la poesia</p> <p>Letteratura</p> <p>Principali autori e correnti letterarie dal Settecento all'età contemporanea</p>

SCRITTURA

TRAGUARDO DI COMPETENZE:

L'alunno/a utilizza la lingua come strumento per esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali

Obiettivi di Apprendimento	Contenuti
<p>Scrivere testi di diverso tipo corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo, facendo anche uso di programmi di videoscrittura e curandone l'impostazione grafica</p>	<p>Produzione di elaborati di vario tipo: testo interpretativo-valutativo, argomentativo</p>

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

TRAGUARDO DI COMPETENZE:

L'alunno/a comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità)

Obiettivi di Apprendimento	Contenuti
<p>Conoscere la costruzione della frase complessa</p> <p>Distinguere fra coordinate e subordinate e riconoscerne i vari tipi</p> <p>Comprendere la variabilità degli usi della lingua nel tempo e nello spazio</p>	<p>Sintassi della frase complessa</p> <p>Distinzione fra proposizioni coordinate e subordinate</p> <p>Proposizioni subordinate: forma, grado e tipologia</p> <p>Testi letterari appartenenti a vari periodi storici</p>

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

TRAGUARDO DI COMPETENZE:

L'alunno/a riconosce e utilizza le principali strutture della lingua italiana

Obiettivi di Apprendimento	Contenuti
<p>Ampliare attraverso letture il proprio patrimonio lessicale così da usare le parole anche con accezioni diverse</p> <p>Realizzare scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa</p> <p>Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione</p>	<p>Testi di vario genere e forma tratti dai libri di testo e dai quotidiani</p> <p>Visione di documentari e film legati agli argomenti trattati</p>