

DISCIPLINE LETTERARIE:

- ✓ ITALIANO
- ✓ STORIA
- ✓ GEOGRAFIA

ITALIANO

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA				
LIVELLO/VOTO	PARLATO	COMPRENSIONE	SCRITTURA	MORFOLOGIA E SINTASSI
LIVELLO ECCELLENTE VOTO 10	<p>Utilizza la capacità di interagire, di adattare il registro linguistico a situazioni diverse e realizza scelte lessicali in modo costruttivo</p> <p>Raggiunge completamente gli obiettivi di apprendimento e dimostra di conoscere gli argomenti in modo approfondito</p>	<p>Comprende in modo approfondito e autonomamente e le varie tipologie testuali servendosi anche di conoscenze trasversali e rielaborandole in modo critico</p> <p>Raggiunge completamente gli obiettivi di apprendimento</p>	<p>Scrive in modo corretto e con originalità testi nelle varie tipologie</p> <p>Raggiunge completamente gli obiettivi di apprendimento e dimostra di conoscere gli argomenti in modo approfondito</p>	<p>Dimostra di conoscere gli argomenti in modo approfondito, padroneggia ed applica correttamente le conoscenze relative al lessico, alla morfologia ed alla sintassi</p> <p>Raggiunge completamente e gli obiettivi di apprendimento</p>
LIVELLO FUNZIONALE/PIENAMENTE RAGGIUNTO VOTO 9	<p>Utilizza la capacità di interagire, di adattare il registro linguistico a situazioni diverse e realizza scelte lessicali in modo appropriato</p>	<p>Comprende in modo approfondito e autonomamente e le varie tipologie testuali</p> <p>Raggiunge completamente gli obiettivi di</p>	<p>Scrive in modo corretto e personale testi nelle varie tipologie</p> <p>Raggiunge completamente gli obiettivi di apprendimento e dimostra di</p>	<p>Dimostra di conoscere gli argomenti in modo più che soddisfacente, applica correttamente le conoscenze relative al lessico, alla</p>

	Raggiunge completamente gli obiettivi di apprendimento e dimostra di conoscere gli argomenti in modo approfondito	apprendimento	conoscere gli argomenti in modo approfondito	morfologia ed alla sintassi Raggiunge completamente e gli obiettivi di apprendimento
LIVELLO FUNZIONALE RAGGIUNTO VOTO 8	Utilizza la capacità di interagire, di adattare il registro linguistico a situazioni diverse e realizza opportune scelte lessicali Raggiunge gli obiettivi di apprendimento e dimostra di conoscere gli argomenti	Comprende in modo soddisfacente e autonomo le varie tipologie testuali Raggiunge gli obiettivi di apprendimento	Scrive in modo corretto e personale testi nelle varie tipologie Raggiunge gli obiettivi di apprendimento e dimostra di conoscere gli argomenti in modo soddisfacente	Dimostra di conoscere gli argomenti in modo soddisfacente, applica correttamente le conoscenze relative al lessico, alla morfologia ed alla sintassi Raggiunge gli obiettivi di apprendimento
LIVELLO BASE/PIENAMENTE RAGGIUNTO VOTO 7	Utilizza la capacità di interagire, di adattare il registro linguistico realizzando adeguate scelte lessicali Raggiunge gli obiettivi di apprendimento e	Comprende in modo più che sufficiente le varie tipologie testuali Raggiunge gli obiettivi di apprendimento	Scrive in modo corretto testi nelle varie tipologie Raggiunge gli obiettivi di apprendimento e dimostra una buona conoscenza degli argomenti	Dimostra di avere una discreta conoscenza degli argomenti, applica in modo adeguato le conoscenze relative al lessico, alla morfologia ed

	<p>dimostra di conoscere gli argomenti</p>			<p>alla sintassi</p> <p>Raggiunge gli obiettivi di apprendimento</p>
<p>LIVELLO BASE RAGGIUNTO</p> <p>VOTO 6</p>	<p>Utilizza la capacità di interagire per comunicare le proprie conoscenze</p> <p>Raggiunge gli obiettivi di apprendimento con qualche difficoltà e dimostra di conoscere gli argomenti</p>	<p>Comprende in modo sufficiente le varie tipologie testuali</p> <p>Raggiunge, anche se con qualche difficoltà, gli obiettivi di apprendimento</p>	<p>Scrive in modo abbastanza corretto testi nelle varie tipologie</p> <p>Raggiunge gli obiettivi di apprendimento e dimostra una conoscenza sufficiente degli argomenti</p>	<p>Dimostra di avere una conoscenza sufficiente degli argomenti, applica in modo abbastanza adeguato le conoscenze relative al lessico, alla morfologia ed alla sintassi</p> <p>Raggiunge, se pur con qualche difficoltà, gli obiettivi di apprendimento</p>
<p>LIVELLO NON RAGGIUNTO</p> <p>VOTO 5</p>	<p>Comunica con difficoltà le proprie conoscenze</p> <p>Raggiunge parzialmente gli obiettivi di apprendimento e dimostra scarse conoscenze</p>	<p>Comprende in modo parziale le varie tipologie testuali</p> <p>Non raggiunge tutti gli obiettivi di apprendimento</p>	<p>Scrive in modo non del tutto corretto testi nelle varie tipologie</p> <p>Raggiunge solo in parte gli obiettivi di apprendimento e dimostra una conoscenza non</p>	<p>Dimostra di avere una conoscenza parziale degli argomenti, applica in modo non del tutto adeguato le conoscenze relative al lessico, alla</p>

			del tutto sufficiente degli argomenti	morfologia ed alla sintassi Raggiunge in modo parziale gli obiettivi di apprendimento
LIVELLO NON RAGGIUNTO VOTO 4	Non raggiunge gli obiettivi di apprendimento, dimostrando di non conoscere gli argomenti trattati e di avere scarse capacità comunicative	Ha gravi difficoltà nella comprensione delle varie tipologie testuali Non raggiunge gli obiettivi di apprendimento	Scrive in modo scorretto testi nelle varie tipologie Non raggiunge gli obiettivi di apprendimento e dimostra una conoscenza inadeguata	Dimostra di non conoscere gli argomenti e di non aver raggiunto gli obiettivi di apprendimento

STORIA

SCUOLA SECONDARIA

INDICATORI DISCIPLINARI: Comprensione, esposizione ed uso delle conoscenze.

LIVELLO/VOTO	CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA
LIVELLO ECCELLENTE VOTO 10	<p>Comprende i testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>Espone in modo corretto operando collegamenti.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente informandosi in modo autonomo.</p> <p>Raggiunge completamente gli obiettivi di apprendimento e dimostra una conoscenza approfondita ed organica degli argomenti.</p>
LIVELLO FUNZIONALE/PIENAMENTE RAGGIUNTO VOTO 9	<p>Comprende i testi storici e li sa rielaborare con un efficace metodo di studio.</p> <p>Espone in modo corretto operando collegamenti.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente.</p> <p>Raggiunge completamente gli obiettivi di apprendimento e dimostra una conoscenza approfondita degli argomenti.</p>
LIVELLO FUNZIONALE RAGGIUNTO VOTO 8	<p>Comprende i testi storici in modo autonomo.</p> <p>Espone in modo adeguato.</p> <p>Apprende le conoscenze storiche applicandole nei vari contesti.</p> <p>Raggiunge gli obiettivi di apprendimento e dimostra una buona conoscenza degli argomenti.</p>
LIVELLO BASE/PIENAMENTE RAGGIUNTO VOTO 7	<p>Comprende i testi storici ed espone in modo corretto.</p> <p>Raggiunge gli obiettivi di apprendimento e dimostra una discreta conoscenza degli argomenti.</p>

LIVELLO BASE RAGGIUNTO VOTO 6	<p>Comprende le nozioni essenziali dei testi storici.</p> <p>Esponde in modo semplice.</p> <p>Raggiunge, se pur con qualche difficoltà, gli obiettivi di apprendimento e dimostra una conoscenza sufficiente.</p>
LIVELLO NON RAGGIUNTO VOTO 5	<p>Comprende parzialmente i fondamentali eventi storici.</p> <p>Esponde in maniera incerta.</p> <p>Non raggiunge completamente gli obiettivi di apprendimento e dimostra una conoscenza lacunosa.</p>
LIVELLO NON RAGGIUNTO VOTO 4	<p>Esponde in maniera inadeguata.</p> <p>Non raggiunge gli obiettivi di apprendimento.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

GEOGRAFIA

INDICATORI DISCIPLINARI: Si orienta agevolmente nelle carte; utilizza gli strumenti; riconosce i diversi elementi nei vari paesaggi.

LIVELLO/VOTO	CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA
LIVELLO ECCELLENTE VOTO 10	<p>Si orienta agevolmente nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali ed alle coordinate geografiche in modo sicuro</p> <p>Utilizza agevolmente ed in modo efficace gli strumenti di lettura e di interpretazione dei dati (grafici, carte, tabelle)</p> <p>Riconosce, in modo efficace, nei diversi paesaggi, gli elementi fisici, storici e culturali.</p> <p>Raggiunge completamente gli obiettivi di apprendimento e dimostra una conoscenza approfondita e organica degli argomenti.</p>

<p>LIVELLO FUNZIONALE/PIENAMENTE RAGGIUNTO</p> <p>VOTO 9</p>	<p>Si orienta agevolmente nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali ed alle coordinate geografiche in modo sicuro.</p> <p>Utilizza agevolmente ed in modo efficace gli strumenti di lettura e di interpretazione dei dati (grafici, carte, tabelle).</p> <p>Riconosce, in modo efficace, nei diversi paesaggi, gli elementi fisici, storici e culturali. Raggiunge completamente gli obiettivi di apprendimento e dimostra una conoscenza approfondita degli argomenti.</p>
<p>LIVELLO FUNZIONALE RAGGIUNTO</p> <p>VOTO 8</p>	<p>Si orienta in modo sicuro nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali ed alle coordinate geografiche.</p> <p>Utilizza agevolmente gli strumenti di lettura e di interpretazione dei dati (grafici, carte, tabelle).</p> <p>Riconosce, nei diversi paesaggi, gli elementi fisici, storici e culturali. Raggiunge gli obiettivi di apprendimento e dimostra una conoscenza soddisfacente.</p>
<p>LIVELLO BASE/PIENAMENTE RAGGIUNTO</p> <p>VOTO 7</p>	<p>Si orienta in modo corretto nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali ed alle coordinate geografiche.</p> <p>Utilizza gli strumenti di lettura e di interpretazione dei dati (grafici, carte, tabelle).</p> <p>Riconosce, nei diversi paesaggi, gli elementi fisici, storici e culturali. Raggiunge gli obiettivi di apprendimento e dimostra una conoscenza più che sufficiente.</p>
<p>LIVELLO BASE RAGGIUNTO</p> <p>VOTO 6</p>	<p>Si orienta nello spazio e su alcune carte in base ai punti cardinali.</p> <p>Se guidato, utilizza alcuni strumenti di lettura e di interpretazione dei dati (grafici, carte, tabelle).</p> <p>Talvolta riconosce, nei diversi paesaggi, alcuni elementi fisici e storici. Raggiunge gli obiettivi di apprendimento e dimostra una conoscenza sufficiente.</p>
<p>LIVELLO NON RAGGIUNTO</p> <p>VOTO 5</p>	<p>Se guidato, si orienta nello spazio e su alcune carte in base ai punti cardinali e utilizza alcuni strumenti di lettura e di interpretazione dei dati (grafici, carte, tabelle).</p> <p>Non raggiunge pienamente gli obiettivi di apprendimento e dimostra conoscenze lacunose.</p>

LIVELLO NON RAGGIUNTO
VOTO 4

Ha gravi difficoltà ad orientarsi nello spazio e sulle carte e ad utilizzare gli strumenti di lettura e interpretazione dei dati.
Non raggiunge gli obiettivi di apprendimento.

DISCIPLINE SCIENTIFICHE:

- ✓ MATEMATICA
- SCENZE: SCIENZE DELLA TERRA, BIOLOGIA, CHIMICA, FISICA
- ✓ TECNOLOGIA

MATEMATICA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

NUMERI, RELAZIONI E FUNZIONI, DATI E PREVISIONI- 1) Competenza applicativa (applicazione di regole, proprietà e procedimenti)

CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA	
LIVELLO/VOTO	DESCRIPTORI DI COMPETENZA
LIVELLO ECCELLENTE VOTO 10	Conosce e utilizza tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore. Opera in modo pertinente, consapevole e personale dimostrando capacità di rielaborazione completa ed efficace
LIVELLO AVANZATO VOTO 9	Conosce e utilizza tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo pertinente, corretto e consapevole. Opera in modo efficace e consapevole anche in situazioni complesse
LIVELLO AVANZATO INTERMEDIO VOTO 8	Conosce e utilizza tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate. Opera in modo corretto e coerente in situazioni differenti.
LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7	Conosce e utilizza tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note. Opera in modo parzialmente corretto e riconosce situazioni standard ed elementari
LIVELLO BASE VOTO 6	Conosce e utilizza tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note procedendo in modo meccanico. Opera in modo elementare e riconosce solo situazioni standard
LIVELLO NON RAGGIUNTO VOTO 5	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale e scorretto. Opera con difficoltà e non raggiunge la capacità di rielaborazione minima

LIVELLO NON RAGGIUNTO VOTO 4	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti. Opera con grande difficoltà e non individua strategie risolutive
---	--

INDICATORE DISCIPLINARE: NUMERI, RELAZIONI E FUNZIONI, DATI E PREVISIONI - 2)

Competenza conoscitiva (conoscenza degli elementi propri della disciplina)

CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA	
LIVELLO/VOTO	DESCRITTORI DI COMPETENZA
LIVELLO ECCELLENTE VOTO 10	Comprende, utilizza ed interpreta il linguaggio matematico in modo corretto pertinente ed efficace in situazioni molto complesse
LIVELLO AVANZATO VOTO 9	Comprende, utilizza ed interpreta il linguaggio matematico in modo corretto pertinente ed efficace in situazioni complesse
LIVELLO AVANZATO INTERMEDIO VOTO 8	Comprende, utilizza ed interpreta il linguaggio matematico in corretto e in situazioni più articolate
LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7	Comprende, utilizza ed interpreta il linguaggio matematico in modo parzialmente corretto non solo in situazioni note
LIVELLO BASE 6	Comprende, utilizza ed interpreta il linguaggio matematico in contesti semplici e noti
LIVELLO NON RAGGIUNTO VOTO 5	Comprende ed utilizza il linguaggio matematico in modo incerto e confuso
LIVELLO NON RAGGIUNTO VOTO 4	Comprende ed utilizza il linguaggio matematico con grande difficoltà

**INDICATORE DISCIPLINARE: SPAZIO E FIGURE 1) Competenza procedurale applicativa
(comprensione e risoluzione dei problemi)**

CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA	
LIVELLO/VOTO	DESCRITTORI DI COMPETENZA
LIVELLO ECCELLENTE VOTO 10	Opera in modo pertinente, consapevole e personale dimostrando capacità di rielaborazione completa ed efficace
LIVELLO AVANZATO VOTO 9	Opera in modo efficace e consapevole anche in situazioni complesse
LIVELLO AVANZATO INTERMEDIO VOTO 8	Opera in modo corretto e coerente in situazioni differenti
LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7	Opera in modo parzialmente corretto e riconosce situazioni standard ed elementari
LIVELLO BASE VOTO 6	Opera in modo elementare e riconosce solo situazioni standard
LIVELLO NON RAGGIUNTO VOTO 5	Opera con difficoltà e non raggiunge la capacità di rielaborazione minima
LIVELLO NON RAGGIUNTO VOTO 4	Opera con grande difficoltà e non individua strategie risolutive

INDICATORE DISCIPLINARE: SPAZIO E FIGURE 2) Conoscenza degli elementi propri della disciplina

CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA	
LIVELLO/VOTO	DESCRITTORI DI COMPETENZA
LIVELLO ECCELLENTE VOTO 10	Comprende, utilizza ed interpreta il linguaggio matematico in modo corretto pertinente ed efficace in situazioni molto complesse
LIVELLO AVANZATO VOTO 9	Comprende, utilizza ed interpreta il linguaggio matematico in modo corretto pertinente ed efficace in situazioni complesse
LIVELLO AVANZATO INTERMEDIO VOTO 8	Comprende, utilizza ed interpreta il linguaggio matematico in corretto e in situazioni più articolate
LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7	Comprende, utilizza ed interpreta il linguaggio matematico in modo parzialmente corretto non solo in situazioni note
LIVELLO BASE 6	Comprende, utilizza ed interpreta il linguaggio matematico in contesti semplici e noti
LIVELLO NON RAGGIUNTO VOTO 5	Comprende ed utilizza il linguaggio matematico in modo incerto e confuso
LIVELLO NON RAGGIUNTO VOTO 4	Comprende ed utilizza il linguaggio matematico con grande difficoltà

SCIENZE (CHIMICA E FISICA)

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

INDICATORE DISCIPLINARE: CS1: Conoscenza della disciplina e uso del linguaggio specifico

CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA	
LIVELLO/VOTO	DESCRITTORI DI COMPETENZA
LIVELLO ECCELLENTE VOTO 10	Conosce in modo ampio ed appropriato i contenuti che arricchisce in modo personale; descrive i fenomeni in modo consapevole e rigoroso
LIVELLO AVANZATO VOTO 9	Conosce in modo ampio ed appropriato i contenuti e descrive i fenomeni in modo consapevole
LIVELLO AVANZATO INTERMEDIO VOTO 8	Conosce correttamente i contenuti e descrive i fenomeni in modo appropriato
LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7	Conosce e i contenuti in modo essenziale e descrive i fenomeni in modo non sempre completo
LIVELLO BASE 6	Conosce i contenuti in modo mnemonico e descrive i fenomeni in modo semplice
LIVELLO NON RAGGIUNTO VOTO 5	Conosce i contenuti in modo superficiale e descrive i fenomeni in modo parziale e scorretto
LIVELLO NON RAGGIUNTO VOTO 4	Non conosce i contenuti e non sa descrivere i fenomeni

SCIENZE (ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA)**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO****INDICATORE DISCIPLINARE: CS1: Conoscenza della disciplina e uso del linguaggio specifico**

CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA	
LIVELLO/VOTO	DESCRITTORI DI COMPETENZA
LIVELLO ECCELLENTE VOTO 10	Conosce in modo ampio ed appropriato i contenuti che arricchisce in modo personale; descrive i fenomeni in modo consapevole e rigoroso
LIVELLO AVANZATO VOTO 9	Conosce in modo ampio ed appropriato i contenuti e descrive i fenomeni in modo consapevole
LIVELLO AVANZATO INTERMEDIO VOTO 8	Conosce correttamente i contenuti e descrive i fenomeni in modo appropriato
LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7	Conosce e i contenuti in modo essenziale e descrive i fenomeni in modo non sempre completo
LIVELLO BASE 6	Conosce i contenuti in modo mnemonico e descrive i fenomeni in modo semplice
LIVELLO NON RAGGIUNTO VOTO 5	Conosce i contenuti in modo superficiale e descrive i fenomeni in modo parziale e scorretto
LIVELLO NON RAGGIUNTO VOTO 4	Non conosce i contenuti e non sa descrivere i fenomeni

SCIENZE (BIOLOGIA)

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

INDICATORE DISCIPLINARE: CS1 - Conoscenza della disciplina e uso del linguaggio specifico

CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA	
LIVELLO/VOTO	DESCRITTORI DI COMPETENZA
LIVELLO ECCELLENTE VOTO 10	Conosce in modo ampio ed appropriato i contenuti che arricchisce in modo personale; descrive i fenomeni in modo consapevole e rigoroso
LIVELLO AVANZATO VOTO 9	Conosce in modo ampio ed appropriato i contenuti e descrive i fenomeni in modo consapevole
LIVELLO AVANZATO INTERMEDIO VOTO 8	Conosce correttamente i contenuti e descrive i fenomeni in modo appropriato
LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7	Conosce e i contenuti in modo essenziale e descrive i fenomeni in modo non sempre completo
LIVELLO BASE 6	Conosce i contenuti in modo mnemonico e descrive i fenomeni in modo semplice
LIVELLO NON RAGGIUNTO VOTO 5	Conosce i contenuti in modo superficiale e descrive i fenomeni in modo parziale e scorretto
LIVELLO NON RAGGIUNTO VOTO 4	Non conosce i contenuti e non sa descrivere i fenomeni

TECNOLOGIA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA	
LIVELLO/VOTO	DESCRIPTORI DI COMPETENZA
LIVELLO ECCELLENTE VOTO 10	Eccellenti conoscenze, applicate correttamente in contesti diversificati, con padronanza dei linguaggi specifici e capacità di sintesi
LIVELLO AVANZATO VOTO 9	Ottime conoscenze, applicate correttamente, con buona padronanza dei linguaggi specifici e capacità di sintesi
LIVELLO AVANZATO INTERMEDIO VOTO 8	Significative conoscenze, linguaggio tecnico appropriato. Ottime abilità di osservazione, sintesi e descrizione
LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7	Buone conoscenze e le relative applicazioni. Soddisfacenti l'osservazione, la descrizione e la sintesi
LIVELLO BASE 6	Sufficienti conoscenze che riesce ad applicare in contesti diversi. Accettabili l'uso della terminologia tecnica e delle capacità di osservazione e descrizione
LIVELLO NON RAGGIUNTO VOTO 4/5	<ul style="list-style-type: none">• Conoscenze scarse, linguaggio tecnico poco appropriato e limitate capacità di osservazione/descrizione• Conoscenze inconsistenti; linguaggio tecnico molto carente e inappropriato. Abilità di osservazione/descrizione elementari

LINGUE STRANIERE:

- ✓ INGLESE
- ✓ FRANCESE

Scuola Secondaria di primo grado

INGLESE

FRANCESE

CLASSE PRIMA				
LIVELLO/VOTO	ASCOLTO	PARLATO	LETTURA	SCRITTURA
LIVELLO ECCELLENTE VOTO 10	Comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti.	Si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole, ricco e personale.	Comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti.	Si esprime in modo corretto, scorrevole, ricco e personale.
LIVELLO AVANZATO VOTO 9	Comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni.	Interagisce in modo corretto, scorrevole e abbastanza ricco.	Comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni.	Si esprime in modo corretto, scorrevole e ricco.
LIVELLO AVANZATO INTERMEDIO VOTO 8	Comprende il messaggio in modo chiaro e completo	Si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato.	Comprende il messaggio in modo chiaro e completo.	Si esprime in modo corretto, scorrevole e appropriato.
LIVELLO	Comprende il	Si esprime e	Comprende il	Si esprime quasi

INTERMEDIO VOTO 7	messaggio globalmente.	interagisce quasi sempre in modo corretto ed appropriato.	messaggio globalmente.	sempre in modo corretto ed appropriato.
LIVELLO BASE VOTO 6	Individua gli elementi essenziali che consentono di comprendere la situazione.	Si esprime e interagisce in modo comprensibile e sufficientemente corretto.	Individua gli elementi essenziali che consentono di comprendere la situazione.	Si esprime in modo abbastanza comprensibile.
LIVELLO NON RAGGIUNTO VOTO 5	Individua con difficoltà alcuni elementi che consentono di comprendere la situazione.	Si esprime ed interagisce in modo non chiaro e con alcuni errori.	Individua solo gli elementi essenziali della situazione e con molta difficoltà.	Si esprime in modo non sempre corretto, comprensibile e con diversi errori.
LIVELLO NON RAGGIUNTO VOTO 4	Non comprende il messaggio se non in modo limitato	Si esprime e interagisce in modo scorretto, non sempre comprensibile e incompleto.	Non comprende il messaggio.	Si esprime in modo scorretto, non comprensibile e incompleto.

CLASSE SECONDA

LIVELLO/VOTO	ASCOLTO	PARLATO	LETTURA	SCRITTURA
LIVELLO	Comprende il messaggio in modo	Si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole, ricco e	Comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie	Si esprime in modo corretto, scorrevole, ricco e

ECCELLENTE VOTO 10	immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti.	personale. Interagisce in modo corretto, scorrevole e ricco.	gli aspetti anche impliciti.	personale.
LIVELLO AVANZATO VOTO 9	Comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni	Si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato.	Comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni.	Si esprime in modo corretto, scorrevole e ricco.
LIVELLO AVANZATO INTERMEDIO VOTO 8	Comprende il messaggio in modo chiaro e completo.	Si esprime e interagisce in modo globalmente corretto ed appropriato.	Comprende il messaggio in modo chiaro e completo.	Si esprime in modo corretto, scorrevole e appropriato.
LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7	Comprende il messaggio globalmente.	Si esprime e interagisce in modo globalmente corretto ed appropriato.	Comprende il messaggio globalmente.	Si esprime quasi sempre in modo corretto ed appropriato.
LIVELLO BASE VOTO 6	Individua gli elementi essenziali che consentono di comprendere la situazione.	Si esprime e interagisce in modo comprensibile e sufficientemente corretto.	Individua gli elementi essenziali che consentono di comprendere la situazione.	Si esprime in modo abbastanza comprensibile.
LIVELLO NON	Individua con difficoltà	Si esprime ed interagisce in modo	Individua solo gli elementi essenziali	Si esprime in modo non

RAGGIUNTO VOTO 5	alcuni elementi che consentono di comprendere la situazione.	non chiaro e con alcuni errori.	della situazione e con molta difficoltà.	sempre corretto, comprensibile e con diversi errori.
LIVELLO NON RAGGIUNTO VOTO 4	Non comprende il messaggio se non in modo limitato.	Si esprime e interagisce in modo scorretto, non sempre comprensibile e incompleto.	Non comprende il messaggio.	Si esprime in modo scorretto, non comprensibile e incompleto.

CLASSE TERZA				
LIVELLO/VOTO	ASCOLTO	PARLATO	LETTURA	SCRITTURA
LIVELLO ECCELLENTE VOTO 10	Comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti.	Si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole, ricco e personale.	Comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti.	Si esprime in modo corretto, scorrevole, ricco e personale.
LIVELLO AVANZATO VOTO 9	Comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni.	Interagisce in modo corretto, scorrevole e ricco.	Comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni.	Si esprime in modo corretto, scorrevole e ricco.

LIVELLO AVANZATO INTERMEDIO VOTO 8	Comprende il messaggio in modo chiaro e completo.	Si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato.	Comprende il messaggio in modo chiaro e completo.	Si esprime in modo corretto, scorrevole e appropriato.
LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7	Comprende il messaggio globalmente.	Si esprime e interagisce in modo globalmente corretto ed appropriato.	Comprende il messaggio globalmente.	Si esprime in modo quasi sempre corretto ed appropriato.
LIVELLO BASE VOTO 6	Individua gli elementi essenziali che consentono di comprendere la situazione.	Si esprime e interagisce in modo comprensibile e sufficientemente corretto.	Individua gli elementi essenziali che consentono di comprendere la situazione.	Si esprime in modo abbastanza comprensibile.
LIVELLO NON RAGGIUNTO VOTO 5	Individua solo gli elementi essenziali della situazione e con molta difficoltà.	Si esprime ed interagisce in modo non chiaro e con alcuni errori.	Individua solo gli elementi essenziali della situazione e con molta difficoltà.	Si esprime in modo non sempre corretto, comprensibile e con alcuni errori.
LIVELLO NON RAGGIUNTO VOTO 4	Non comprende il messaggio.	Si esprime e interagisce in modo scorretto, non sempre comprensibile e incompleto.	Non comprende il messaggio.	Si esprime in modo scorretto, non comprensibile e incompleto.

INDICATORE DISCIPLINARE: Riflessione sulla lingua e sugli apprendimenti.

LIVELLO/VOTO	CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA
LIVELLO ECCELLENTE VOTO 10	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo, corretto e personale
LIVELLO AVANZATO VOTO 9	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto
LIVELLO AVANZATO INTERMEDIO VOTO 8	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo globalmente corretto e completo
LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi sempre corretto ed appropriato
LIVELLO BASE VOTO 6	Conosce parzialmente le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo parzialmente corretto
LIVELLO NON RAGGIUNTO VOTO 5	Conosce le strutture e le funzioni linguistiche in modo molto parziale e le applica in modo approssimativo e superficiale

LIVELLO NON RAGGIUNTO VOTO 4	Non conosce le strutture e funzioni linguistiche studiate e non è in grado di applicarle
---	--

INDICATORE DISCIPLINARE: Conoscenza della cultura e della civiltà.

LIVELLO/VOTO	CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA
LIVELLO ECCELLENTE VOTO 10	Possiede una più che buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata e sa fare raffronti personali ed approfonditi con la propria cultura
LIVELLO AVANZATO VOTO 9	Possiede una buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata e sa fare raffronti con la propria
LIVELLO AVANZATO INTERMEDIO VOTO 8	Possiede una buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata e sa fare alcuni raffronti
LIVELLO INTERMEDIO VOTO 7	Possiede una discreta conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata
LIVELLO BASE VOTO 6	Possiede una sufficiente conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata

LIVELLO NON RAGGIUNTO VOTO 5	Possiede una conoscenza parziale e approssimativa della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata
LIVELLO NON RAGGIUNTO VOTO 4	Non possiede alcuna conoscenza della cultura e della civiltà studiata

DISCIPLINE ESPRESSIVE:

- ✓ MUSICA
- ✓ STRUMENTO
- ✓ SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
- ✓ ARTE IMMAGINE

MUSICA**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

DESCRITTORI DI COMPETENZA			
LIVELLO - VOTO	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
LIVELLO ALTO VOTO 9/10	<p>Apprende e usa il linguaggio tecnico in modo appropriato e autonomo. Esegue semplici brani musicali individualmente ed in gruppo in modo corretto e appropriato. Riconosce le componenti di un brano ascoltato (ritmo, forma, funzione, organico) e sa collegarlo con qualche nozione storica. E' sempre provvisto del materiale necessario.</p>	<p>Apprende e usa il linguaggio tecnico in modo sicuro e autonomo. Esegue brani musicali individualmente ed in gruppo in modo corretto e personale. Riconosce le componenti di un brano ascoltato (ritmo, forma, funzione, organico) e sa collegarlo al periodo storico. Rielabora le conoscenze acquisite con un'impronta personale. E' sempre provvisto del materiale necessario</p>	<p>Apprende, analizza e usa il linguaggio tecnico e teorico in modo approfondito e autonomo. Esegue brani musicali di diverso tipo individualmente ed in gruppo in modo corretto, completo e personale. Riconosce le componenti di un brano ascoltato (ritmo, forma, funzione, organico) e sa contestualizzarlo nel periodo storico. Rielabora le conoscenze acquisite con apporti originali e creativi. Realizza, improvvisando o elaborando, messaggi musicali con elementi video (filmici e/o grafici), utilizzando anche le tecnologie digitali con padronanza. E' sempre provvisto del materiale necessario.</p>
	<p>Apprende e usa il linguaggio tecnico e teorico in modo appropriato. Esegue</p>	<p>Apprende, analizza e usa il linguaggio tecnico e teorico di base in modo</p>	<p>Apprende e usa il linguaggio tecnico e teorico in modo adeguato. Esegue</p>

<p>LIVELLO MEDIO VOTO 7/8</p>	<p>semplici brani musicali con qualche esitazione sia individualmente che in gruppo. Riconosce le componenti di un brano ascoltato (ritmo, forma, funzione, organico) riferendolo ad alcune nozioni storiche. Talvolta è sprovvisto del materiale necessario.</p>	<p>abbastanza corretto. Esegue brani musicali individualmente che in gruppo con discreta proprietà. Riconosce la maggior parte delle componenti di un brano ascoltato (ritmo, forma, funzione, organico) collegandolo ai tratti essenziali del periodo storico. Realizza, improvvisando o elaborando, messaggi musicali con elementi video (filmici e/o grafici), utilizzando anche le tecnologie digitali in modo accettabile. Talvolta è sprovvisto del materiale necessario.</p>	<p>brani musicali con correttezza sia individualmente che in gruppo. Riconosce le componenti di un brano ascoltato (ritmo, forma, funzione, organico) operando alcuni collegamenti con il periodo storico. E' quasi sempre provvisto del materiale necessario</p>
<p>LIVELLO BASSO VOTO 5/6</p>	<p>Apprende e usa il linguaggio tecnico e teorico con difficoltà e non sempre in modo corretto. Esegue solo in parte i brani musicali e con difficoltà. Riconosce con qualche difficoltà e solo se guidato alcune caratteristiche di un brano ascoltato (ritmo, forma, funzione, organico). E' spesso sprovvisto del materiale necessario</p>	<p>Anche se guidato, ha molte difficoltà nella lettura e nell'uso della notazione musicale; le esecuzioni musicali sono prevalentemente scorrette ed incomplete; è spesso impreparato anche nelle verifiche programmate; ha molte difficoltà nel riconoscere le caratteristiche principali di un brano musicale ascoltato; non utilizza il linguaggio specifico. E' spesso sprovvisto del materiale</p>	<p>Anche se guidato, ha molte difficoltà nella lettura e nell'uso della notazione musicale; le esecuzioni musicali sono prevalentemente scorrette ed incomplete; è spesso impreparato anche nelle verifiche programmate; ha molte difficoltà nel riconoscere le caratteristiche principali di un brano musicale ascoltato; non utilizza il linguaggio specifico. E' spesso sprovvisto del materiale</p>
		necessario	necessario.

STRUMENTO

DESCRITTORI DI COMPETENZA				
LIVELLO - VOTO	INDICATORI DI LIVELLO	TEORIA E LETTURA	MUSICA D'INSIEME	STRUMENTO
LIVELLO ECCELLENTE VOTO 10	Partecipazione ed interesse stimolanti per l'intera classe con apporti personali sempre adeguati, impegno attivo e costruttivo, metodo di studio personale ed estremamente funzionale	Approfondita ed analitica	Uso dello strumento corretto, consapevole, creativo e sempre adeguato a ciò che esegue con ricchi apporti personali. Analitica ed acuta capacità di ascolto	Corretto, autonomo, consapevole e creativo
LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO VOTO 9	Partecipazione attiva, interesse costante, impegno serio e responsabile, metodo di studio autonomo ed efficace	Ampie ed approfondite	Corretto, consapevole, autonomo, uso dello strumento con capacità di ascolto analitica e funzionale alla buona esecuzione	Corretto consapevole e autonomo
LIVELLO FUNZIONALE/ RAGGIUNTO VOTO 8	Partecipazione attiva interesse regolare, impegno costante, metodo di studio autonomo, razionale e produttivo	Sicure corrette e complete	Consapevole e corretto, capacità di ascolto buona e funzionale all'esecuzione collettiva	Consapevole e sicuro
LIVELLO BASE/ PIENAMENTE	Partecipazione interesse ed impegno	Pressoché adeguate	Corretto uso dello strumento e buona capacità	Corretto

<p>RAGGIUNTO VOTO 7</p>	<p>adeguati ed abbastanza costanti, metodo di studio pressoché autonomo e proficuo</p>		<p>di ascolto</p>	
<p>LIVELLO BASE RAGGIUNTO VOTO 6</p>	<p>Partecipazioni interesse ed impegno sufficienti, ma non sempre adeguatamente produttivi, metodo di studio non sempre organizzato, in fase di strutturazione</p>	<p>Non sempre complete ma accettabili nel complesso</p>	<p>Uso accettabile dello strumento e sufficiente capacità di ascolto</p>	<p>Accettabile ma non sempre sufficiente</p>
<p>LIVELLO NON RAGGIUNTO VOTO 4/5</p>	<p>Partecipazione pressoché superficiale, interesse discontinuo, impegno discontinuo, metodo di studio frammentario ed incerto</p>	<p>Confuse e incomplete Carenti e lacunose</p>	<p>Uso insicuro dello strumento con scarsa capacità d'ascolto Uso limitato ed inefficace dello strumento, faticosa capacità di ascolto</p>	<p>Insicuro e non sempre accettabile Limitato ed inefficace</p>

CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA	
LIVELLO/VOTO	DESCRITTORI DI COMPETENZA
LIVELLO ECCELLENTE VOTO 10	<ul style="list-style-type: none"> • sce con sicurezza nozioni, concetti e procedimenti utilizzando un linguaggio specifico. Cono • bora in modo personale i contenuti. Riela • va e coglie analogie e differenze nelle opere d'arte in modo completo individuando autonomamente relazioni causa – effetto anche in immagini complesse. Osser • correttamente tecniche coloristiche e del disegno. Usa • e creativamente, sulle immagini, che produce usando consapevolmente, regole interiorizzate. Agisc • Ragiona collegando significativamente le nuove informazioni, con quanto già conosciuto, per giungere a soluzioni creative in situazioni problematiche.
LIVELLO FUNZIONALE/PIENAMENTE RAGGIUNTO VOTO 9	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e collega significativamente le nuove informazioni con quanto già appreso, utilizzando un linguaggio specifico. • Rielabora in modo personale i contenuti. • Distingue e confronta criticamente opere d'arte di vari contesti culturali. • Usa correttamente tecniche coloristiche e del disegno. • Organizza interventi creativi in composizioni figurative.
LIVELLO FUNZIONALE	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce bene nozioni, concetti e procedimenti utilizzando un linguaggio specifico abbastanza preciso. • Rielabora in modo adeguato i contenuti. • Distingue e confronta opere d'arte con osservazioni personali. • Usa adeguatamente tecniche coloristiche e del disegno.

RAGGIUNTO VOTO 8	<ul style="list-style-type: none"> • Individua autonomamente relazioni causa–effetto. • Organizza interventi creativi in composizioni figurative.
LIVELLO BASE/PIENAMENTE RAGGIUNTO VOTO 7	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce in modo abbastanza adeguato nozioni, concetti e procedimenti utilizzando un linguaggio adeguato. • Rielabora in modo abbastanza adeguato i contenuti. • Osserva e coglie analogie, differenze e successione temporale nelle opere d'arte. • Produce e rielabora immagini. • Usa il colore in modo appropriato. • Individua autonomamente semplici relazioni causa–effetto.
LIVELLO BASE RAGGIUNTO VOTO 6	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le basi di nozioni, concetti e procedimenti. • Usa il linguaggio specifico in modo sufficientemente corretto. • Sa eseguire semplici disegni usando tecniche coloristiche adeguate. • Osserva le opere d'arte ne coglie alcuni aspetti caratteristici: differenze, somiglianze e successione temporale. • Individua semplici relazioni causa–effetto solo in un percorso guidato.
LIVELLO NON RAGGIUNTO VOTO 4/5	<ul style="list-style-type: none"> • Espone gli argomenti in modo frammentario. • Conosce il linguaggio specifico di base in modo lacunoso. • Osserva superficialmente senza individuare relazioni. • Produce messaggi visivi utilizzando una tecnica incerta con scarsa cura degli strumenti.

EDUCAZIONE MOTORIA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DESCRITTORI DI COMPETENZA		
<ul style="list-style-type: none">✓ Saper applicare schemi e azioni di movimento per risolvere in forma originale e creativa un determinato problema motorio, riproducendo anche nuove forme di movimento✓ Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali, funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva✓ Sapersi orientare nell'ambiente naturale attraverso la lettura e decodificazione di mappe.		
LIVELLO/VOTO	CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA	
LIVELLO ALTO PRASSIA	Fantasia Motoria	Efficiente elaborazione delle informazioni senso percettivi
LIVELLO MEDIO EFFICIENTE	Buona capacità di applicare soluzioni motorie coerenti al contesto	Buona elaborazione delle informazione senso percettive ma con risposte motorie non sempre efficienti
LIVELLO BASSO NON EFFICACE	Difficoltà ad elaborare e applicare corrette soluzioni motorie	Difficoltà di elaborazione e percezione delle informazioni senso percettive